

GIS HomMer

**Contribuer à la gestion des
aires marines protégées**

Pratiques en sciences humaines et sociales

27-29 janvier 2015

Daniel FAGET

*Pour une approche pluridisciplinaire
de la gestion des écosystèmes littoraux
L'apport des sciences historiques*



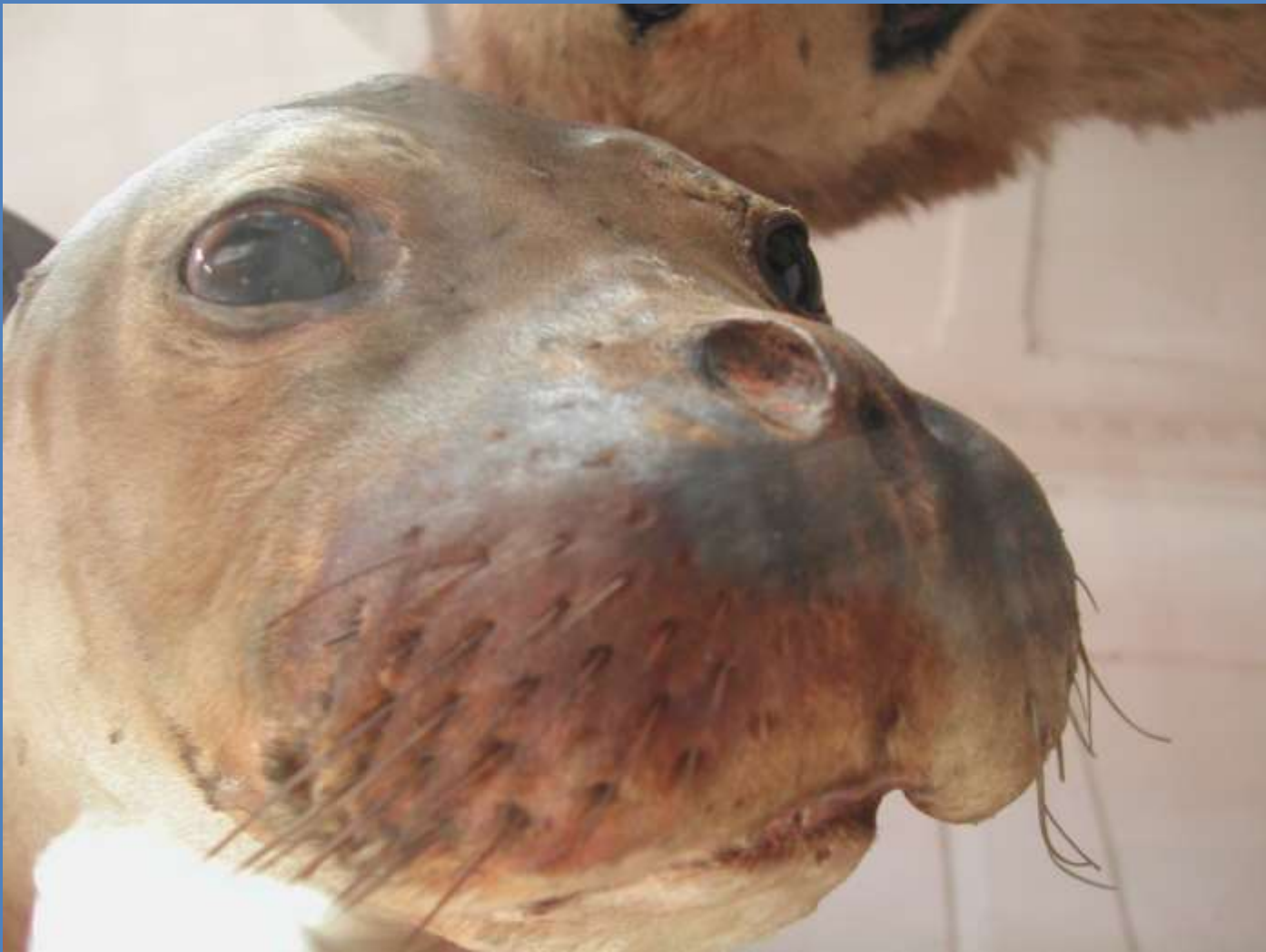
I. Sources, politiques de recherche,
représentations du milieu

II. Quelques résultats

Un phoque qui dévore deux canards sauvages

Deux chasseurs de notre localité chassaient lundi dans l'après-midi le gibier d'eau à l'étang de la Moutte. Après avoir tué plusieurs pièces de gibier, nos deux Nemrods aperçurent à l'extrémité de l'étang, à trente mètres du rivage, quatre superbes canards sauvages. Toutes les dispositions nécessaires furent prises par les chasseurs pour tirer à distance ce gibier assez rare dans nos contrées. Les canards se levèrent, les deux chasseurs firent feu et deux canards tombèrent à la mer. Les chasseurs allèrent chercher un bateau, mais lorsqu'ils furent revenus sur les lieux, les canards sauvages avaient disparu. Ils trouvèrent à leur place un énorme phoque qui depuis longtemps a fait son quartier général dans ces parages. Il achevait tranquillement d'avaler les restes du second canard.

Article extrait du *Petit Var*, rubrique « Nouvelles régionales, Saint-Tropez », 1892.



Phoque-moine (*Monachus monachus*)
Individu capturé en 1914 dans le golfe de Marseille
Muséum d'Histoire Naturelle de Marseille



TORPILLEURS DONNANT LA CHASSE AUX MARSOUINS

Doc. 3. Représentation d'un massacre de marsouins, à partir d'un torpilleur numéroté.
Le Petit Journal, 22 février 1903.



Flipper le dauphin, série réalisée par Ricou Browning et Jack Cowden, diffusée en France par l'ORTF à partir de 1966



Couverture d'une plaquette financée par le conseil général des Bouches-du-Rhône (France) en 2006, destinée à sensibiliser les populations contre les risques de mélanome (J.-J. Grob-2006)



Vous l'auriez lu dans

La Provence

**Les méduses
envahissent les plages**

www.laprovence.com

Campagne publicitaire du quotidien *La Provence*
Mai 2011 Publicis Activ

A photograph of a traditional Mediterranean fishing boat, painted blue and white with a red stripe, floating on the water. The boat is filled with fishing gear, including nets and buoys. In the background, a coastal town with white buildings and palm trees is visible under a clear blue sky.

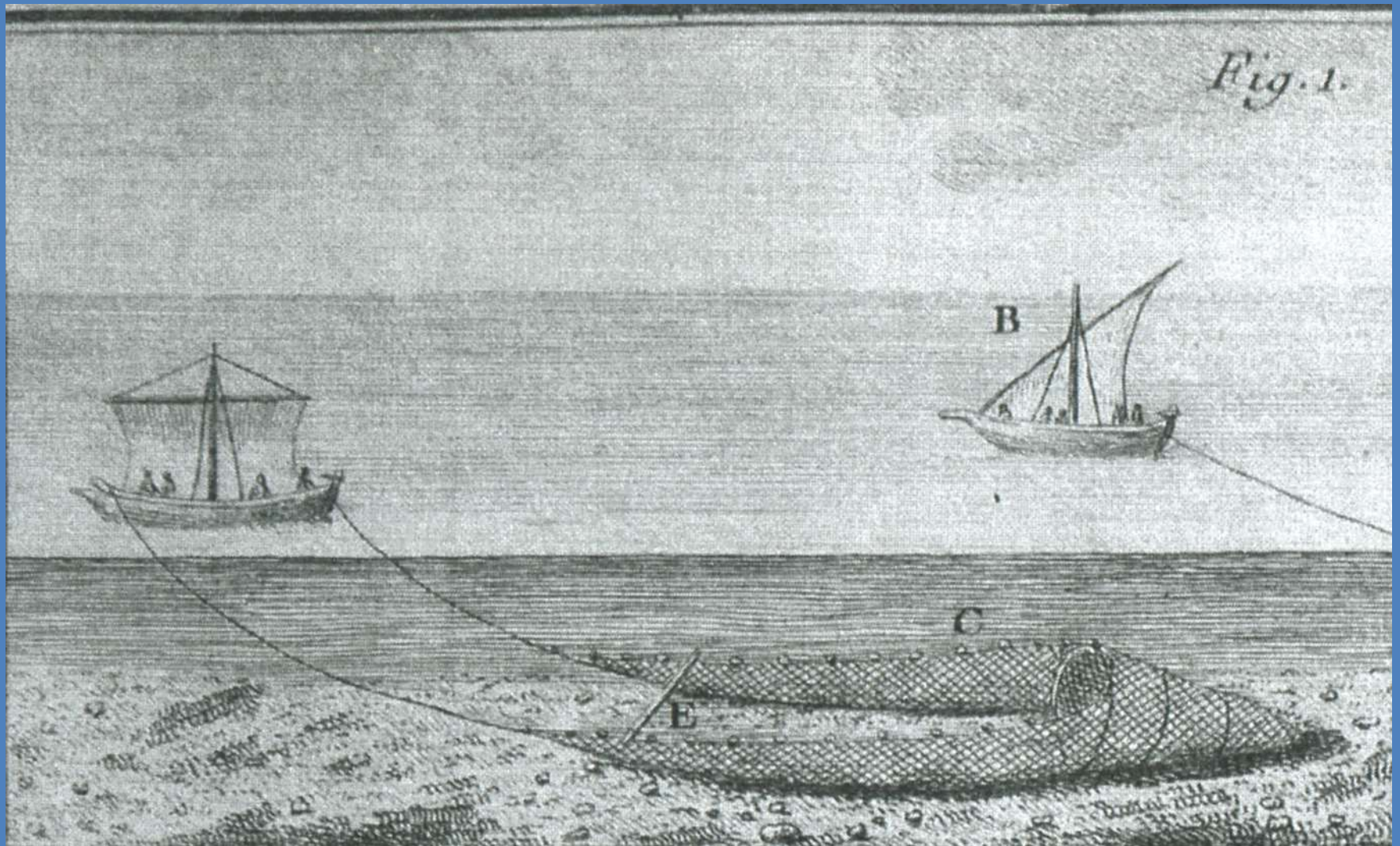
LES PÊCHES MÉDITERRANÉENNES

Voyage dans les traditions

JEAN MONOT

PRÉFACE DE PATRICIA RICARD

éditions
Quæ



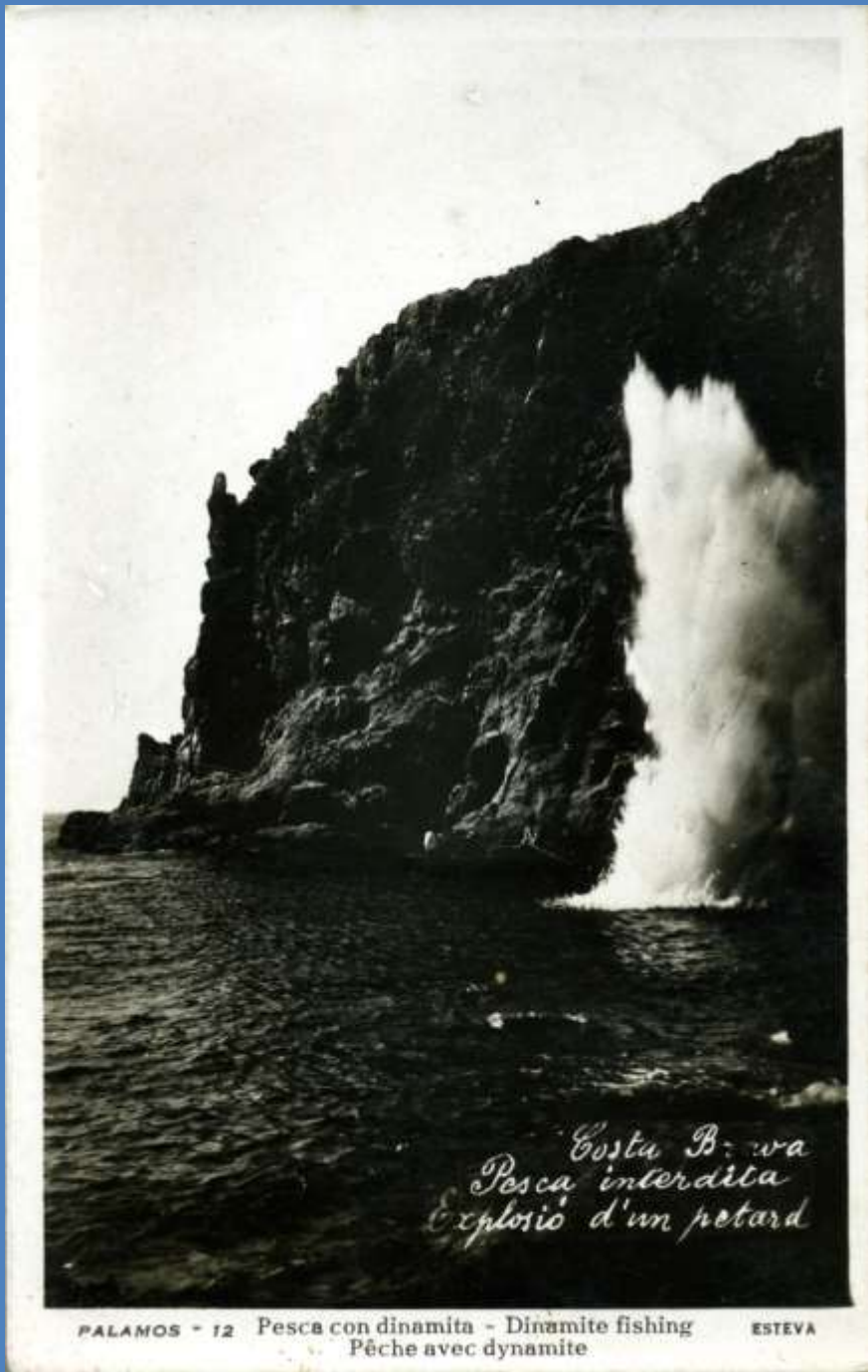
Pêche au *gangui*

Duhamel du Monceau *Traité général des pêches*

Paris, Guillaume de Bure, 1782



Levata de la tonnarella de Camogli (AMP Portofino)
Photo Jacques Sacchi 2013



*Costa Brava
Pesca interdita
Explosió d'un petard*

PALAMOS - 12 Pesca con dinamita - Dynamite fishing ESTEVA
Pêche avec dynamite

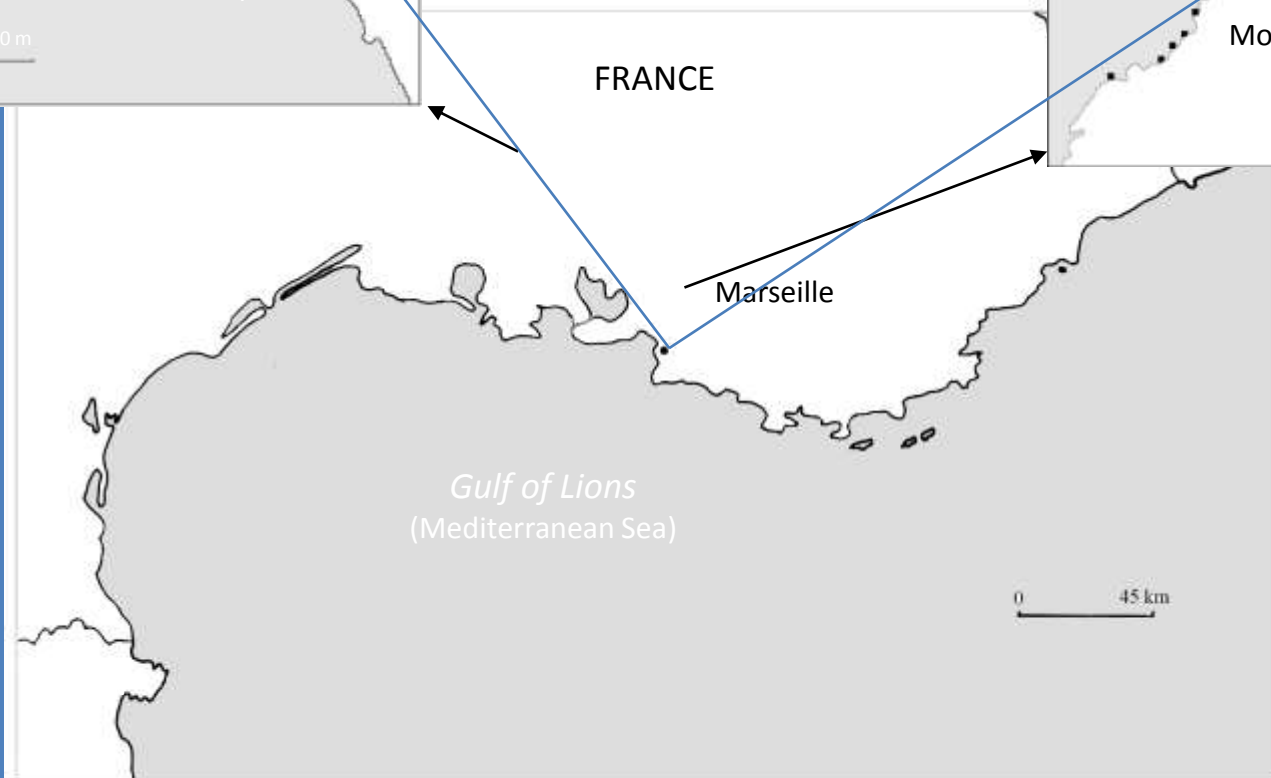
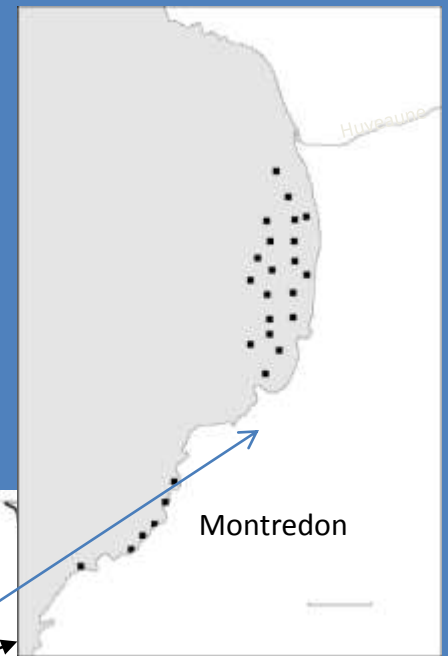
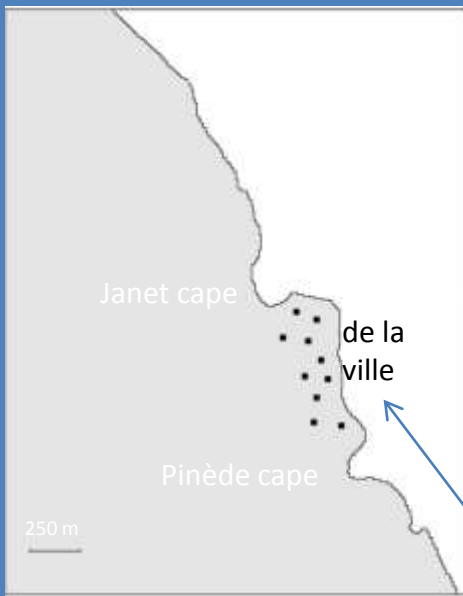


Massif d'hermelles
Sabellaria alveolata



Paul Gourret
(1859-1903)

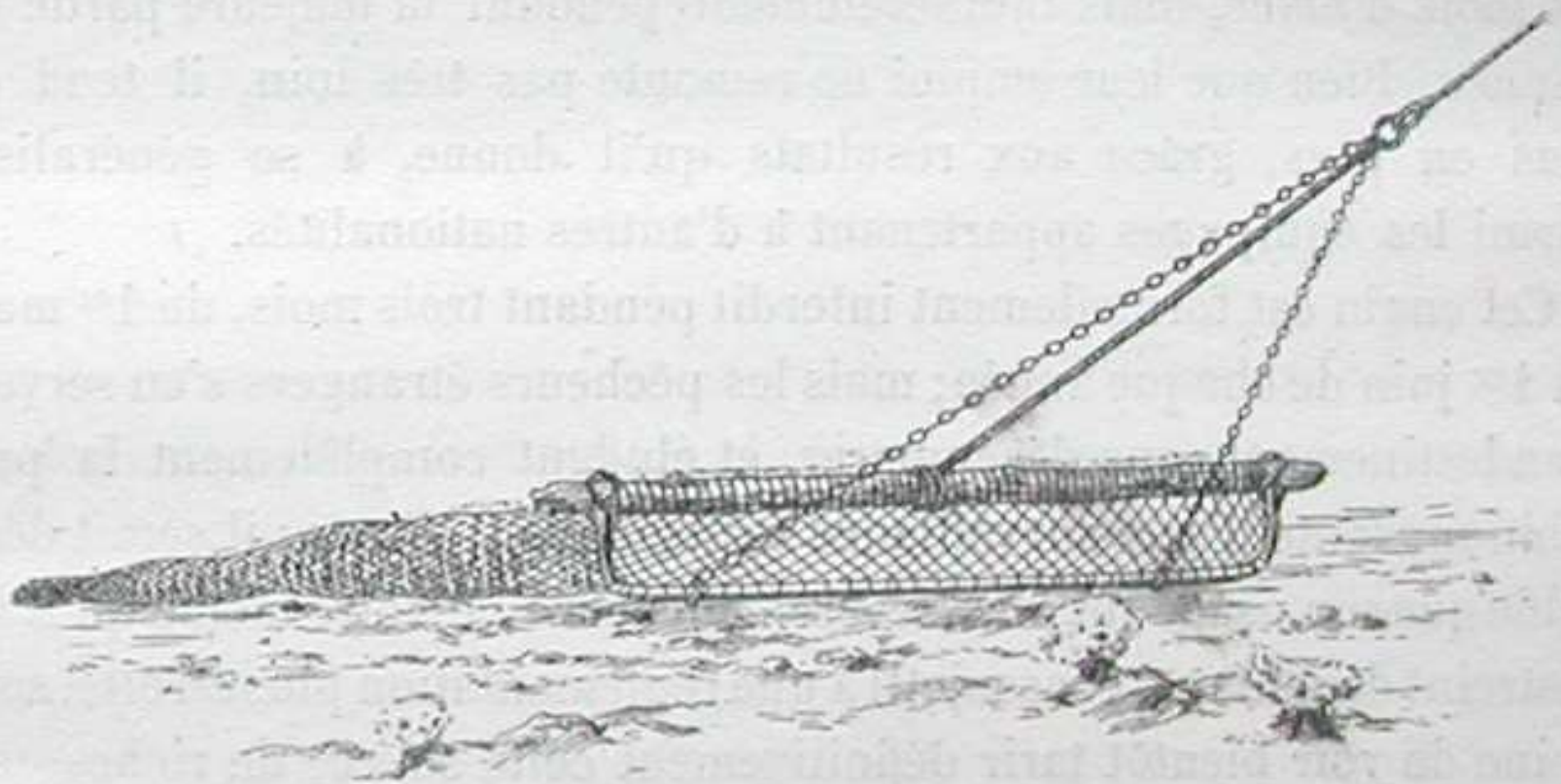
Sabellaria alveolata colonies
(Linné 1767) in Marseille at the
end of the XIXth century



••• *Sabellaria alveolata* colonies

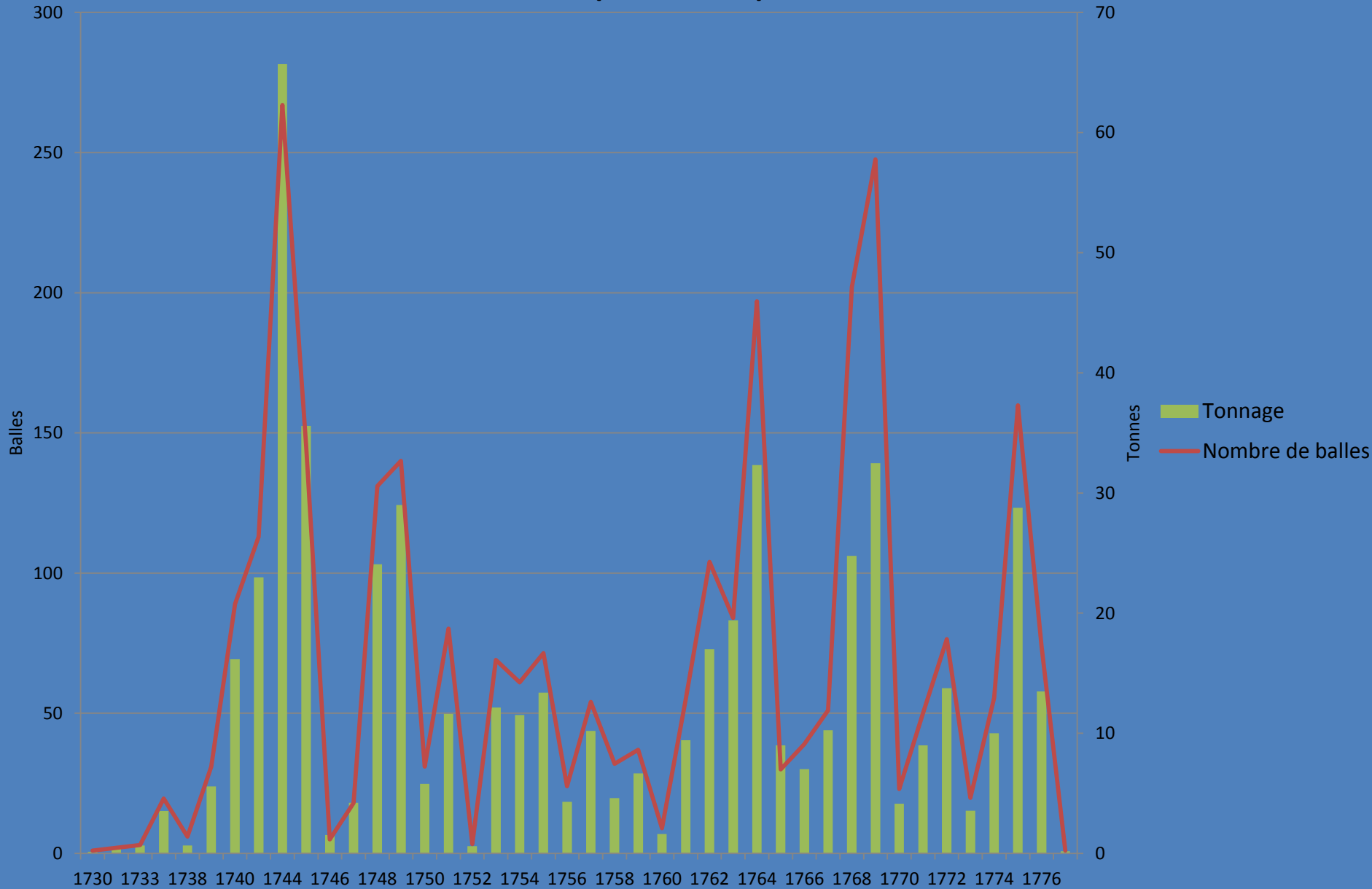
Faget D. 2011





Gangava.

Eponges embarquées dans la Régence de Tunis (1730-1776)





doris.ffesm.fr © Cécile LAURENS

Patella ferruginea

Lithophaga lithophaga



doris.ffesm.fr © Elisabeth JUAN

Merci de votre attention

